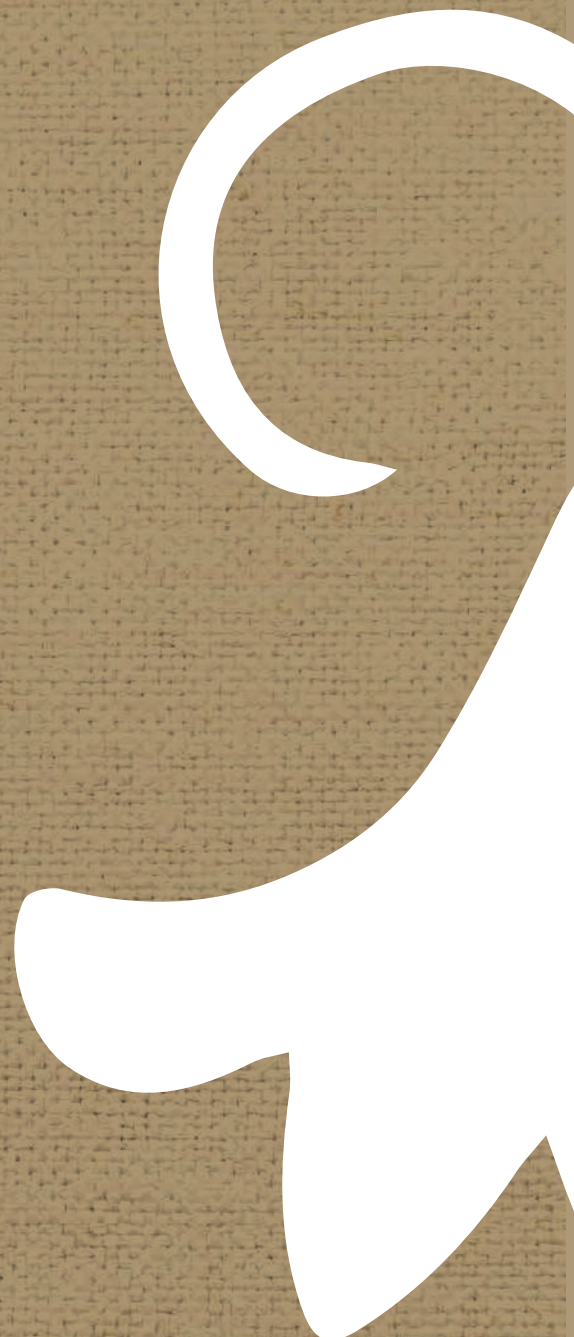


CATÁLOGO
DE
**Artesanas
y Artesanos**

de Huechuraba





Cultura
HUECHURABA

EDICIÓN I



BIENVENIDAS *y bienvenidos*

La Red de Artesanas y Artesanos de Huechuraba es un proyecto de la Municipalidad de Huechuraba que tiene como objetivo identificar y poner en valor a vecinas y vecinos que cultivan la artesanía, propiciando un trabajo colaborativo en nuestra comuna y reconociendo sus diversas manifestaciones como identidad y patrimonio local.

De esta forma, se intenta promocionar a través de este catálogo el trabajo de las y los Artesanos y Manualistas, en una plataforma que potencie las oportunidades de difusión y comercialización de sus oficios y productos tradicionales locales.

Esta primera versión del Catálogo de Artesanas y Artesanos de Huechuraba incluye, además, a las y los Artesanos Manualistas de la Escuela Popular de las Artes de Huechuraba (EPAH), quienes trabajan, principalmente, con elementos procesados pero que de igual forma son labores realizadas por manos artesanas.

Si eres Artesana o Artesano y quieres ser parte de esta red y su catálogo, escríbenos al correo electrónico cultura@huechuraba.cl.



JUAN DE DIOS TORRES ORELLANA

Tallado en Madera Rapa Nui

Juan es un artesano autodidacta, que ha desarrollado la técnica del tallado en madera logrando productos de muy buena factura y terminaciones.

Sus creaciones se destacan por desarrollar piezas que toman elementos de la cultura Rapa Nui o Polinésica y que, junto a su creatividad, logran artículos de excelente calidad y en distintos formatos.

La materia prima principal es la madera que recolecta en trozos en calles y barracas. También trabaja el hueso y cacho de buey para los «mangai» (anzuelo en idioma Rapa Nui).



+56 9 5615 0571



kakoub40@gmail.com



SEBASTIÁN LEONARDO TOTI

Orfebrería y Filigrana

Sebastián es autodidacta. Hace 15 años conoció y aprendió el oficio que hoy realiza, de la mano de otros artesanos durante sus viajes.

Maneja la técnica de la orfebrería con metales, piedras, macramé y filigrana. Esta última es una técnica orfebre utilizada en la joyería artesanal que consiste en rellenar con finísimos hilos de metal formas huecas o figuras, previamente elaboradas por el artesano. Es un proceso fino y delicado. Tiene un taller móvil, que le permite trabajar en cualquier lugar.



+56 9 8580 9806



sebastianleonardototi@gmail.com



@S.Toti1984



DANIEL MANQUE TOLEDO

Orfebrería

Daniel lleva 29 años en su oficio. Se inicia en la orfebrería a los 14 años como aprendiz en el taller del joyero Rubén Monsalve, que estaba cercano a su casa. Su habilidad lo hizo desarrollarse tempranamente como Maestro y más tarde se unió a la Asociación de Joyeros de Huechuraba, trabajando el lapislázuli desde 1999 hasta 2003, cuando se prohíbe su extracción. Desde el año 2016, comienza a transmitir su oficio a través de talleres, en la Escuela Popular de las Artes de Huechuraba EPAH! y de forma particular. Elabora joyas en plata, oro e incrustaciones de piedra a pedido.



+56 9 8181 5415



daniel.myh10@gmail.com



JUANA HERRERA TORRES

Orfebrería y Tejido

Juana se inicia en la orfebrería el año 2015, a través de un curso que realiza en el programa “Trabajo para un Hermano” y de otros que ha realizado de manera particular, entre ellos los que desarrolló con el artesano local Daniel Manque. Elabora piezas en cobre, alpaca, plata y bronce, en las que aplica las técnicas de esmaltado y filigrana en sus creaciones. Trabaja en su taller y mantiene un stock de productos, que presenta en distintos puntos de comercialización y trabaja a pedido. Además, ha desarrollado la técnica del Tejido a Crochet y confecciona productos de la técnica japonesa de tejido “amigurumis” (Técnica japonesa para tejer pequeños muñecos crochet).



☎ +56942414894

✉ mafulnkuyen@gmail.com



SANDRA PIÑA AEDO

Marroquinería y Trabajo en Cuero

Sandra es emprendedora en artesanía en cuero, oficio que ha perfeccionado con el tiempo, con mucha dedicación y visión, dando continuidad a un conocimiento que es una herencia familiar. Ha logrado desarrollar una amplia gama de productos de excelente calidad, realizados de forma artesanal en cuero y aplicaciones. Actualmente, cuenta con un taller donde puede dar respuesta a distintos requerimientos especiales, como personalizaciones en diseño o grabado, combinando estilos tradicionales con otros más contemporáneos.



+56 9 8659 9347



sandy.ivo@hotmail.com



[@arabella.cl](https://www.facebook.com/arabella.cl)



IRMA VIVEROS GONZÁLEZ

Arpilleras y Orfebrería

Irma es artesana Arpillerista y Orfebre, oficios que aprendió y perfeccionó a través de distintos cursos. Como Orfebre, trabaja principalmente en cobre y alpaca, desarrollando mayoritariamente accesorios. Como Arpillerista ha sido muy reconocida por sus creaciones porque, con mucha creatividad, las ha logrado plasmar en objetos utilitarios como estuches, billeteras y tabaqueras, entre otros. Se ha destacado como parte del registro de Artesanía del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio. Actualmente, es parte del colectivo “Manos Creadoras, Arpilleristas de Huechuraba” y de la Asociación Gremial Panal.



+56 9 9830 9191



irmitaviveros@gmail.com



[@artesantiaslapincoya](https://www.facebook.com/artesantiaslapincoya)



NANCI MARÍA HORMAZÁBAL PEÑALOZA

Tejido a Crochet y Amigurumis

Nanci es una artesana autodidacta que practica desde los 16 años en las diferentes técnicas de tejido. Utiliza materiales naturales, tanto de la lana, algodón y vellón, como también maderas para elaborar productos de textilería enfocados en niñas y niños. Entre sus producciones se encuentran gimnasios para bebés, sonajeros y figuras de peluche con la técnica japonesa de Crochet “amigurumi”.



+56 9 5110 7291



dulces.tejidos@gmail.com



@dulcestejido



ELSA VERDUGO VERDUGO

Bordado y Tejido

Elsa Verdugo lidera actualmente a las “Bordadoras de Huechuraba”, un grupo de 6 mujeres que trabajan el bordado con la técnica del “Punto Smock”, oficio reconocido como identitario de la comuna.

Antiguamente, las bordadoras de Huechuraba (ex Conchalí) llegaron a ser un grupo de 80 mujeres que a través de este oficio se convirtieron en una fuente de ingresos muy importante para el sector.

Actualmente, desarrolla productos principalmente para niñas, destacando los vestidos con diseños de bordados que provienen de la memoria de las Artesanas.



+56 9 4109 1250



CARMEN GLORIA ACEVEDO CONTRERAS

Tejido a Crochet y Palillo

Carmen Gloria es una tejedora autodidacta. Sus principales técnicas son el Tejido a Palillo y a Crochet, con las que elabora productos de vestuario como poleras, chalecos, petos y bolsitos de diferentes tamaños.

También realiza figuras y peluches para bebés, niñas y niños con la técnica japonesa del “Amigurumi”.



+56 9 5901 0855



Cg.acevedoc@gmail.com



[@sunkiss.store](https://www.instagram.com/sunkiss.store)



MARÍA JOSÉ MALDONADO SILVA

Tejido a Crochet y Amigurumis

María José aprendió el Tejido a Crochet en su entorno familiar y de manera autodidacta. Le apasiona lo que hace, y lo transmite en sus creaciones, en los detalles, terminaciones y colorido. Destaca su capacidad de diseñar productos a pedido, logrando gran similitud con el modelo referente. Se especializa en la técnica japonesa de “Amigurumi”, en tejidos decorativos como caminos de mesa, accesorios y vestuario.



+56 9 6205 0657



mariamaldonados1480@gmail.com



[@lasartesaniasdepepe](https://www.facebook.com/lasartesaniasdepepe)

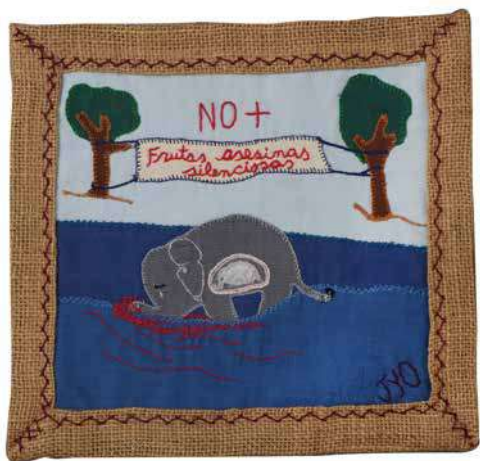


JUANY OLAVE

Arpilleras

Juany fue parte del grupo “Arpilleristas de Huechuraba”, conformado a partir de los talleres de la Escuela EPAH, espacio que rescató y promovió la tradición de la Arpillera en la comuna.

Destaca por su trabajo creativo y, actualmente, es parte del colectivo “Manos Creadoras, Arpilleristas de Huechuraba”.



☎ +56 9 8275 5660

✉ olajuany@gmail.com



ELIZABETH CHAPARRO ESPINOZA

Tejido a Crochet, Arpilleras y Manualidades

Elizabeth fue parte de las “Arpilleristas de Huechuraba”, grupo conformado a partir de los talleres de la Escuela EPAH, espacio que rescató y promovió la tradición de la Arpillera en la comuna.

Destaca por su trabajo creativo y Tejido a Crochet. Es parte del colectivo “Manos Creadoras, Arpilleristas de Huechuraba” y de la “Asociación Gremial Panal”.



☎ +56 9 8343 8174

✉ elizabethche54@yahoo.es



CECILIA CARRASCO TAPIA

Tejido a Crochet y Palillo

Cecilia teje de manera tradicional a Palillo y Crochet con muy buenas terminaciones, destacando sus elaboraciones y piezas para niñas y niños. Entre sus creaciones cuenta con botines de bebé, chalecos, petos, faldas y abrigos. Además, complementa su trabajo con Manualidades y aplica su creatividad en Cerámica en Frío, Pasta y Pintura sobre tejas coloniales de arcilla. Actualmente, es parte de la “Asociación Gremial Panal”.



+56 9 7546 9482



ceciliacarrascotapia@yahoo.es



MARÍA ELENA SARAVIA SALGADO

Tejido a Crochet y Palillo

María Elena teje a Palillo y Crochet, con notable minuciosidad, con los puntos tradicionales, destacando sus piezas para niñas y niños. Sus creaciones destacan por los coloridos diseños que mezclan estilos tradicionales y contemporáneos. Actualmente, es parte de la “Asociación Gremial Panal”.



+56 9 6341 2652



ROSA DEL PILAR MACAYA ALARCÓN

Bisutería y Accesorios

Rosa del Pilar descubrió la técnica de la Bisutería a partir de un trabajo personal que realizaba, para ella y sus cercanos, para luego desarrollarlo para otros mediante la creación de un emprendimiento.

Ofrece distintos tipos de accesorios de Bisutería como aros, anillos, collares y pulseras, hechos principalmente con piedras, mostacillas y materiales reciclados, todo elaborado completamente a mano.



☎ +56 9 4701 4862

✉ pilarmacayaa@gmail.com

👍 [@entremostacillas](https://www.instagram.com/entremostacillas)



CAROLINA ARRIETA ARANCA

Bisutería Energética

Carolina es Diseñadora Industrial y se ha desarrollado de manera autodidacta en la Bisutería y el trabajo con piedras y energías, lo que le apasiona profundamente.

Elabora accesorios femeninos y masculinos donde predominan el diseño geométrico y el uso de piedras energizadas por ella misma.

Utiliza mostacilla de cristal y plata.

Describe sus productos como «accesorios que energizan la belleza».



☎ +56 9 3419 8943

✉ caroarrieta@gmail.com

👍 @ ca.bisuteria



ELIZABETH ARENAS ROMO

*Accesorios, Macramé,
Bisutería y Joyería*

Elizabeth es una Artesana autodidacta que comenzó a aprender oficios a partir de libros y revistas, mejorándolos con la práctica.

Busca que sus piezas sean atractivas y originales, integrando el Macramé, la Bisutería y la Joyería. Elabora una gran diversidad de productos, manteniendo un stock estable y realizando trabajos a pedido todo el año y también para ocasiones o festividades especiales.



 +56 9 5452 4069

 elizarens36@gmail.com



MARÍA VIRGINIA QUIJADA PAREDES

Manualidades en Reciclaje

María Virginia es una Artesana que trabaja diferentes tipos de Manualidades con materiales reciclados como papeles y cajas de tetra pack que va recogiendo y le van donando. Ha aprendido de forma autodidacta, aunque se ha convertido en una tradición y emprendimiento familiar. Para sus creaciones aplica muchísima creatividad y se involucra en la creación de cada producto, destacando por sus envoltorios y mensajes personalizados.



☎ +56 9 9548 4000

✉ viqijada@yahoo.es



OVIDIA JARA REBOLLEDO

Manualidades

Ovidia desarrolla las Artes Visuales y Decoración desde el año 2003. Se ha formado en la técnica de Pintura al Óleo a través de diversos cursos. Se dedica a la reproducción de plantas, incluyendo todo el proceso de almácigo, y la decoración de recipientes de madera, vidrio, metal y otros para las Suculentas. Realiza Manualidades en madera, cuadros y mosaicos. Generalmente sus creaciones llevan flores, hojas y mucha presencia de lo vegetal. Tiene una empresa y taller propio de trabajo que ha llamado “Arte y Plantas”.



+56 9 9002 2236



ovidiajara@gmail.com



DANIELA TURRA CRUZ

Cerámica en Frío

Daniela trabaja la Porcelana en Frío junto a otros materiales que recolecta o recicla de fuentes locales. Elabora cada pieza a mano y con mucha dedicación. Su inspiración proviene de un mundo mágico de duendes y hadas del bosque.

Las piezas que Daniela elabora tienen excelente factura, son articuladas y muy bien ambientadas. Cuenta con un stock estable, permanente, y también realiza trabajos a pedido, especiales y personalizados.



+56 9 3757 1556



danielaturrac3o@gmail.com



[@dani_la_magia_de_los_duendes](https://www.facebook.com/dani_la_magia_de_los_duendes)



NICOLE MORALES RAMÍREZ

Cosmética Natural

Nicole es autodidacta y se inicia en la Cosmética Natural porque quería hacer velas para un evento familiar. Investigando, llega a conocer las técnicas para la elaboración de jabones en base a glicerina. Se ha capacitado y hoy tiene su propio espacio de trabajo. Tiene como proyecto alcanzar 10 mil seguidores en Instagram y obtener la Certificación Cruelty Free (Certificación para productos que no dañan ni matan animales). Lleva 4 años dedicada a la Cosmética Natural Artesanal, utilizando como materias primas: glicerina, afrecho, agua de rosas, aceites, almendras, rosa mosqueta, entre otros.



☎ +56 9 3023 1621 [contacto@cos-](mailto:contacto@cosmeticanicole.com)

✉ meticanicole.com

👍 [@cosmetica_nicole](https://www.instagram.com/cosmetica_nicole)



ISABEL DÍAZ TORRES

Manualidades y Tejido

Isabel es autodidacta en varias técnicas manuales, como la Orfebrería, Manualidad y Textil. En la Orfebrería a veces se dedica a la creación en plata, en las Manualidades pinta cajas de madera y confecciona cojines de felpa, entre otras.

Desde hace 1 año y medio se dedica a la elaboración y venta de guateros de semillas, saquitos medicinales rellenos de una combinación de hierbas, semillas y aromatizantes que permiten al cuerpo aliviar malestares y dolores musculares. Escoge cada material con el que trabaja y confecciona los patrones en las telas y rellena. Los guateros se pueden utilizar en frío o caliente, ayudando a combatir lumbago, tendinitis, artritis y dolores menstruales.



☎ +56 9 6472 0321

✉ Isabel.margarita.dt@gmail.com



HELLEN CABELLO SMITH

Manualidades en Madera y Estampado de Tela

Hellen desarrolla distintos tipos de trabajo, principalmente Estampados en Tela y objetos de madera pintados a mano y estampados, como bandejas, cajas y marcos, entre otros.

Comenzó haciendo flores de porcelana y ya hace aproximadamente 20 años que se dedica a las Manualidades y a la Pintura. En los últimos tres años se ha dedicado exclusivamente a su emprendimiento de Manualidades y Chocolatería Artesanal. Dice que pintar es su pasión y ello le permite generar ingresos.



+56 9 9864 3206



hellenstefannycabello@gmail.com



ELIZABETH MARTÍNEZ PARRAU

Porcelana en Frío

Elizabeth realiza un trabajo precioso y de gran detalle en Porcelana en Frío, material producido de forma artesanal o industrial que es tradicionalmente de color blanco y que se pinta y amolda según la figura que se intente crear. Entre sus creaciones destacan sus hadas de porcelana y tela que aportan a los espacios un decorado especial. Además, realiza piezas especiales para ceremonias mediante encargo.



+56 9 8916 4547



elisouvenirs@gmail.com



[@souvelytienda](#)



SILVIA VERGARA NÚÑEZ

Confección en Mezclilla y Reciclaje.

Silvia es Diseñadora y confecciona piezas, principalmente, en mezclilla con aplicaciones, siendo ésta su materia prima fundamental, la que compra o reutiliza, cumpliendo así con el medio ambiente. Sus trabajos son de excelente factura, diseños variados, modernos y con excelentes terminaciones. Entre sus creaciones destacan los vestidos de niñas, bolsos y carteritas.



 +56 9 9937 3455

 pittabazar@gmail.com



ROSA MARÍA LEIVA CARVAJAL

Manualidades

Rosa es autodidacta y multidisciplinaria; le apasiona aprender cosas nuevas. Desarrolla distintas técnicas y productos de manera artesanal, como letreros de madera y maceteros, móviles de fieltros y atrapasueños con la Técnica del Macramé, entre otras. Actualmente, Rosa es parte de la “Asociación Gremial Panal”.



+56 9 5706 0379



rosamarialeivac@gmail.com



MARÍA EDITA HERRERA CID

Manualidades y Acuarela

Edita pinta desde siempre. Tomó clases de Pintura y Artes Visuales en la Universidad de Concepción y también en el Palacio La Alhambra.

Desarrolla las técnicas del Óleo, Acrílico y Acuarela; aunque es esta última la que le apasiona e intenta transmitir a la comunidad, sobre todo a personas con adicciones, ya que reconoce al Arte como un motor transformador.

Cuenta con stock de productos decorativos y hace trabajos a pedido, retratos y paisajes, entre otros.



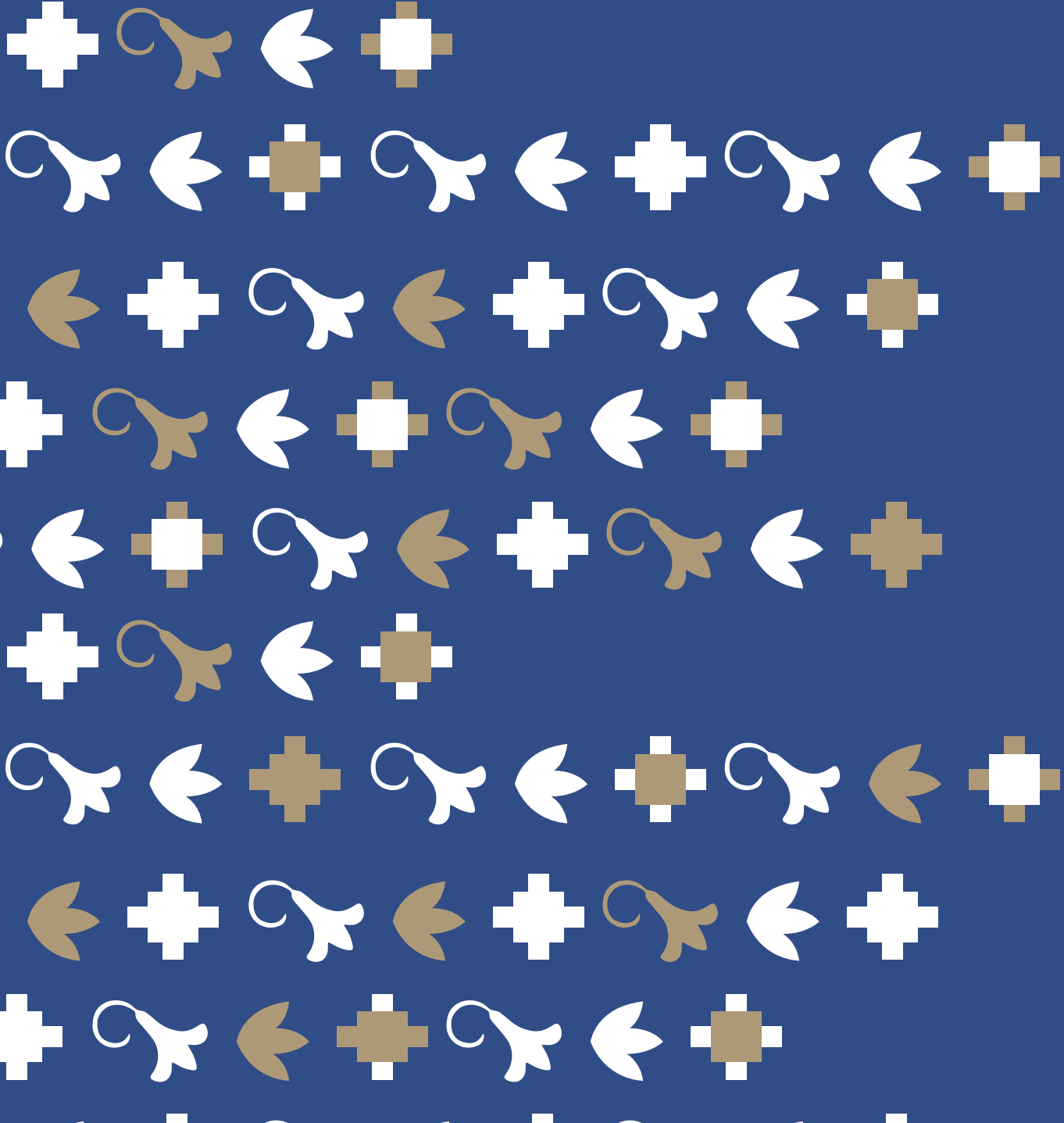
+56 9 8226 8035



edhecid@hotmail.com



[@mariaeditaherreracid](https://www.instagram.com/mariaeditaherreracid)



MUNICIPALIDAD DE
HUECHURABA

